

Calendario Eventi
OPEN CITY 8
SCANDICCI ESTATE 2011

- Martedì 28 giugno ore 21.15

Castello dell'Acciaiolo

Via Pantin, Scandicci

UNO, DUE E TRE... microfestival delle arti di strada e del buonumore!

PORTONE DEL CASTELLO (dalle ore 21,15)

Terzostudio/Burattini del sole - "Tante Storie - La Bella e la Bestia" (durata 30')

PARCO DELLE CORNACCHIE ore 21,45

Nani Rossi - "Non tutti i nani vengono per nuocere" (durata 45')

GIARDINO POMARIO/PALCO - ore 22,30

Le Tarde - "Concerto comico" (durata 70')

Ingresso libero

Primo appuntamento del Festival di teatro di strada "Uno, due e tre...Microfestival delle arti di strada e del buonumore", curato da Terzostudio. Il 28, il 30 giugno ed il 1 luglio si terranno quattro show a sera all'interno del castello dell'Acciaiolo, secondo un percorso itinerante, dal portone, con lo spettacolo di accoglienza, al parco delle cornacchie, al giardino del pomario e al parco delle pere. Un itinerario tra burattini, fachiri, trapezisti, acrobati, equilibristi, giocolieri. Per citare qualche spettacolo, "Tan-go" di Gaby Corbo, uno spettacolo di puro circo dall'Argentina, le "Tante Storie" dei Burattini del Sole, da "La Bella e la Bestia" a "Hansel e Gretel", "Ugo Sanchez wants to play" della Compagnia Sirteta sull'arte dei clown, o i Nani Rossi con lo spettacolo "Non tutti i nani vengono per nuocere".

- Martedì 28 giugno ore 21

Open Ring - Anello sportivo San Giusto - Scandicci

Open Ring - Gatti Roventi

Leonardo Tozzi - Contrabbasso e cori

Leonardo Galigani - Tromba e cori

Mr Palmigiano - Voce e piroette

Guido Cinelli - Chitarra e Voce

Emiliano Tozzi - Sax tenore e cori

Roberto Alinari - Batteria e cori

Ingresso libero

I Gatti Roventi sono una band di sei elementi, poliedrici musicisti, veri e propri filantropi dello swing, del rock'n'roll e delle sonorità retrò, suonano una musica vissuta come pura forma di energia, di divertimento ed intrattenimento. Grazie ai loro originali stacchetti e al forte impatto scenico nel novembre dal 2009 sono diventati la band del noto programma televisivo "Striscia la Domenica"(Canale5) con il ruolo di spalla musicale ai conduttori Cristiano Militello e Valerio Staffelli.

Questa sardonica e "swingante" combriccola prende vita nel 2009 dalla fusione di due storiche band toscane, the Sweaters (swing) e 4Gatti (Rock'n'Roll), ed immediatamente si distingue nel panorama italiano grazie all'originalità delle composizioni e all'entusiastico approccio alla musica. La line-up ricalca quella dell'orchestrina swing, batteria, contrabbasso, chitarra, fiati, voce solista, e l'attenzione ai cori contribuisce a ricreare un sound accattivante ed un impatto visivo di altri tempi. Il look è curato ed elegante, con un forte impatto scenico, lo spettacolo è completo e assolutamente divertente, con musiche che spaziano dal frenetico rock'n'roll anni '50 (Elvis, Chuck Berry, Bill Haley) ai classici dello swing italo-americano (R. Carosone, Fred Buscaglione, Louis Prima) oltre a brani originali. E' sicuramente nella dimensione dal vivo che questa band mostra tutta la sua energia, il suo swing e la sua ironia che immancabilmente contagiano la platea, immersa in un'atmosfera "d'epoca" e trascinata da un'esibizione travolgente.

- Mercoledì 29 giugno ore 21.15

Castello dell'Acciaiolo

Via Pantin, Scandicci

Patria Poesia

Incontro con Pier Luigi Berdondini, Mariella Bettarini, Patrizia Giovannoni, Paolo Fabrizio Iacuzzi, Marco Massimiliano Lenzi, Gabriella Maletti, Giorgio Mazzanti.

Ingresso libero

All'Acciaiolo protagonista anche la poesia con la rassegna "Patria poesia" a cura del poeta Lorenzo Bertolani, ovvero una serie di appuntamenti con ospiti ed intellettuali italiani in cui si discute intorno ad un'idea di patria, terra di incontro e di nuova apertura. In programma, tra gli altri appuntamenti, il 13 luglio l'incontro con Milo De Angelis "Quell'andarsene nel buio dei cortili".

- Giovedì 30 giugno ore 21.15

Castello dell'Acciaiolo

Via Pantin, Scandicci

UNO, DUE E TRE... microfestival delle arti di strada e del buonumore!

PORTONE DEL CASTELLO (dalle ore 21,15)

Terzostudio/Burattini del sole - "TanteStorie - Hansel e Gretel" (durata 30')

PARCO DELLE CORNACCHIE ore 21,45

Marco Raparoli "E' piccolo ma crescerà" (durata. 40')

GIARDINO POMARIO/PALCO - ore 22,30

Tino Fimiani - "Magic Comedy" (durata 45')

Ingresso libero

Secondo appuntamento del Festival di teatro di strada "Uno, due e tre...Microfestival delle arti di strada e del buonumore", curato da Terzostudio. Fino al 1 luglio si terranno quattro show a sera all'interno del castello dell'Acciaiolo, secondo un percorso itinerante, dal portone, con lo spettacolo di accoglienza, al parco delle cornacchie, al giardino del pomario e al parco delle pere. Un itinerario tra burattini, fachiri, trapezisti, acrobati, equilibristi, giocolieri. Per citare qualche spettacolo, "Tan-go" di Gaby Corbo, uno spettacolo di puro circo dall'Argentina, le "Tante Storie" dei Burattini del Sole, da "La Bella e la Bestia" a "Hansel e Gretel", "Ugo Sanchez wants to play" della Compagnia Sirteta sull'arte dei clown, o i Nani Rossi con lo spettacolo "Non tutti i nani vengono per nuocere".

- Giovedì 30 giugno ore 21

Ginger Zone

Piazza Togliatti, Scandicci

Sport + cultura: **"Higher Ground + street Soccer + live hip hop"**

Ingresso libero

La manifestazione che unisce sport e culture di strada: per la prima volta a Scandicci un torneo di street soccer accompagnato dai suoni hip hop delle crew locali.

- Venerdì 1 Luglio ore 21.15

Castello dell'Acciaiolo

Via Pantin, Scandicci

UNO, DUE E TRE... microfestival delle arti di strada e del buonumore!

PORTONE DEL CASTELLO (dalle ore 21,15)

Terzostudio/Burattini del sole - "TanteStorie - Teste di legno, Storie d'ingegno" (durata 30')

PARCO DELLE CORNACCHIE ore 21,45

Gaby Corbo (Argentina) "Tan-Go" (durata. 40')

GIARDINO POMARIO/PALCO - ore 22,30

Compagnia Sirteta - "Ugo Sanchez want to play" (dur. 45')

Ingresso libero

Terzo e ultimo appuntamento del Festival di teatro di strada "Uno, due e tre...Microfestival delle arti di strada e del buonumore", curato da Terzostudio. Quattro show all'interno del castello dell'Acciaiolo, secondo un percorso itinerante, dal portone, con lo spettacolo di accoglienza, al parco delle cornacchie, al giardino del pomario e al parco delle pere. Un itinerario tra burattini, fachiri, trapezisti, acrobati, equilibristi, giocolieri. Per citare qualche spettacolo, "Tan-go" di Gaby Corbo, uno spettacolo di puro circo dall'Argentina, le "Tante Storie" dei Burattini del Sole, da "La Bella e la Bestia" a "Hansel e Gretel", "Ugo Sanchez wants to play" della Compagnia Sirteta sull'arte dei clown, o i Nani Rossi con lo spettacolo "Non tutti i nani vengono per nuocere".

●Venerdì 1 luglio ore 21
Ginger Zone
Piazza Togliatti, Scandicci
Sport + cultura: **"Higher Ground + street Soccer + live hip hop"**
Ingresso libero

La manifestazione che unisce sport e culture di strada: per la prima volta a Scandicci un torneo di street soccer accompagnato dai suoni hip hop delle crew locali.

●Venerdì 1 luglio dalle ore 22.30 alle ore 8
Parco di Poggio Valicaia
Via della Poggiona, 6/A, Scandicci
Aspettando l'alba – Escursione
Arrivo 22.30 circa al parco; rientro a piedi verso le 8.00-8.30.
Contributo 15 € con colazione. A carico dei partecipanti sacco a pelo, materassino ed eventuale tenda. Massimo 100 partecipanti.
Prenotazione obbligatoria: 055768885
<http://poggiovalicaia.wordpress.com>

Passare una notte nel parco fino al volgere del sole.

●Sabato 2 luglio ore 21
Ginger Zone
Piazza Togliatti, Scandicci
Sport + cultura: **"Higher Ground + street Soccer + live hip hop"**
Ingresso libero

La manifestazione che unisce sport e culture di strada: per la prima volta a Scandicci un torneo di street soccer accompagnato dai suoni hip hop delle crew locali.

●Lunedì 4 luglio ore 21
Piazza Matteotti, Scandicci
Concerto della Filarmonica Bellini (BIG BAND)
Ingresso libero

●Martedì 5 Luglio ore 21
Castello dell'Acciaiolo
Via Pantin, Scandicci
Rassegna di musica **"Solo Qui"**
RANDI TYTINGVAAG Ensemble
Randi Tytingvåg - voce
Knut Aaboe - piano
Thomas Bang - contrabbasso
Ingresso 12 € intero; 10 € ridotto con ICard

Randi Tytingvåg, la cantante che con la sua musica e i suoi testi, pieni di leggerezza poetica, e con la sua voce particolare e cristallina, sta conquistando l'Europa, approda a Scandicci al Castello dell'Acciaiuolo per la sua prima data italiana. Norvegese, cantante e compositrice jazz, ha studiato presso la Roehampton Arts di Londra e come cantante jazz nel 2001 ha debuttato al festival Maijazz. Nel 2004 è stata premiata come "L'artista dell'anno" nella sua città natale, Stavanger. Nello stesso anno è uscito il suo album di debutto "Heavenly Attack" e l'EP "Beyond Surface". Nel 2006 ha pubblicato l'album "Let Go" e nel 2009 "Red". Le sue canzoni sono una miscela sapiente di diversi generi musicali, gli stessi che hanno influenzato la sua vita: elementi di jazz e cabaret si uniscono con la musica da camera e il tango. Grazie all'eccellenza inventiva di questa cantautrice norvegese, capita che una canzone dalle melodie ispirate dal lontano oriente diventi improvvisamente il campo di espressione per la band di una possente scarica di jazz, come nel brano "Big in China" o che una ballata di jazz si trasformi in un tempo triplo, come in "Red o dead". Una miriade di sfaccettature possono essere trovate nei cori perfettamente intonati di Randi, dal sussurro lascivo a picchi di note di elevata potenza. La sua è anche una performance teatrale e nel senso migliore del termine: le sue braccia spalancate, aperte verso il pubblico, e la sua mimica, ora sognante, poi maliziosa. Un grande stile nel comunicare con il pubblico e una grande capacità narrativa sottolineata dalle sue composizioni. Acclamata dalla critica europea, approda in Italia per la sua prima data, da non perdere.

●Martedì 5 Luglio ore 21.15

Piazza Matteotti, Scandicci

VERNACOLANDO

VACANZE FORZATE

di A. Zucchini. Comp. NE'FISCHI NE'FIASCHI

Ingresso libero

●Martedì 5 Luglio ore 21.15

Biblioteca Comunale

Via Roma 38/A - Scandicci

Notte bianca in biblioteca - STORIE IN VIAGGIO

Conversazioni, film, incontri con tanti mondi, animazioni per ragazzi e un pernottamento per i più temerari. (9-12 anni prenotazione obbligatoria) Info 055 7591.863-860

Ore 22.00

Oltre la traversata – concerto di racconti e canzoni

Anna Granata – voce

Fabrizio Bai – chitarra

Ugo Giulio Lurini – voce narrante

Ingresso libero

●Martedì 5 Luglio, ore 21.15

Villa di Vico, Scandicci

XVIII Stagione dei Concerti alla Villa di Vico

Musica, Estasi, Guarigione nell'antica Persia

Conferenza-concerto di **Farzaneh Joorabchi**: canto e setar

Ingresso a pagamento. 12,00 euro intero, 10,00 euro ridotto con ICard

Prenotazione obbligatoria allo 055.769044, oppure al 335.5899881

villadivico@gmail.com

A Villa di Vico, suggestiva dimora storica a S. Vincenzo Torri, si terrà la XVIII edizione di concerti di musica antica. Si parte martedì 5 luglio con la lezione/concerto su musica e psiche dal titolo "Musica, Estasi, Guarigione: la Musica che cura dell'antica Persia" con Farzaneh Joorabchi (relatrice, canto e setar); si prosegue il 6 luglio con "Musica e canti mistici della Persia Medievale", con i musicisti iraniani Farzaneh Joorabchi al setar, Reza Mohsenipour al tar, Hamid Mohsenipour alle percussioni, e Paolo Modugno al dohol, dayere e daf. Due serate

dedicate alla musica persiana e alla musica che guarisce. Questi artisti di Teheran ci faranno conoscere un repertorio di canti mistici e tradizionali dell'antica Persia.

● Martedì 5 luglio ore 21

Parco di Poggio Valicaia

Via della Poggiona, 6/A, Scandicci

Alice nel parco delle meraviglie

Spettacolo ambientato all'interno del parco in notturna

Ingresso 8/10 euro

Prenotazione obbligatoria: 055768885

<http://poggiovalicaia.wordpress.com>

● Mercoledì 6 luglio ore 21

Castello dell'Acciaio

Via Pantin, Scandicci

Patria Poesia

Incontro con Lorenzo Bertolani, Mara Faggioli, Fiorella Macchioni, Senzio Mazza, Gennaro Oriolo, Caterina Pomini, Stefano Ridolfi, Caterina Trombetti, Roberta Vezzosi.

Ingresso libero

● Mercoledì 6 Luglio, ore 21.15

Villa di Vico, Scandicci

XVIII Stagione dei Concerti alla Villa di Vico

Musica e canti mistici della Persia Medievale

Farzaneh Joorabchi, setar

Reza Mohsenipour, tar

Hamid Mohsenipour, percussioni

Ahmed Ruhimi, canto e percussioni

Ingresso a pagamento. Prenotazione obbligatoria allo 055.769044, oppure al 335.5899881

villadivico@gmail.com

● Giovedì 7 luglio ore 21

Open Ring - Anello sportivo San Giusto - Scandicci

Open Ring - Camillocromo

Alberto Becucci, Fisarmonica

Enrico Chiarini, Clarinetto

Giordano Geroni, Susafono & Basso Tuba

Francesco Masi, Tromba & Flicorno

Rodolfo Sarli, Trombone & Basso Tuba

Gabriele Stoppa, Batteria

Ingresso libero

Chiudete gli occhi e immaginate una pulce che balla il tango in un circo, una caffettiera che suona in una banda di paese, una vecchia giostra, un film muto di Buster Keaton, dei pinguini che ballano musica balcanica, un gruppo di zingari che suonano bottiglie, sedie e ciò che capita loro tra le mani...e molto altro. Apriteli e vedrete una piccola orchestra di sei musicisti che gioca con la musica, con il teatro, con gli strumenti e con la parola. Il viaggio dei Camillocromo passa, come un camaleonte, dallo swing al gipsy, al balcanico, al tango, ai ritmi sudamericani, attraversando circhi, fanfare, balere e luoghi fantastici. "Si gira il mondo con melodie ora strappate, ora avvolgenti, sempre imprevedibili e trascinanti...irridenti e da ballare che si immergono in atmosfere felliniane, bregoviciane e di vecchi film francesi"

● Giovedì 7 luglio ore 21

Ginger Zone

Piazza Togliatti, Scandicci

Burlacco Show

spettacolo nato dal laboratorio tenuto da **Alessandro Cecchini**
Ingresso gratuito

●Venerdì 8 luglio SEMIFINALE - Sabato 9 Luglio FINALE

Ginger Zone

Piazza Togliatti, Scandicci

ore 21

Alcol free 4 finale

la fase finale del Ginger Alcol Free Music Contest, concorso per band emergenti e bar analcolico Con il sostegno di: Società della Salute zona Fiorentina Nord Ovest, Ser.T zona Fiorentina Nord-Ovest Asl 10 Firenze e Flash Operatori di strada
Ingresso libero

●Lunedì 11 Luglio, ore 21.15

Villa di Vico, Scandicci

XVIII Stagione dei Concerti alla Villa di Vico

Händel, Mozart, Schumann, Gershwin

Tamsin Waley-Cohen: violino

Huw Watkins: pianoforte

Ingresso a pagamento. Prenotazione obbligatoria allo 055.769044, oppure al 335.5899881
villadivico@gmail.com

L'11 luglio ospiteremo nuovamente una delle star del violinismo anglosassone, Tamsin Waley-Cohen, che con il suo Stradivari, e l'accompagnamento dell'eccezionale compositore e pianista Huw Watkins, eseguirà musiche di Haendel, Mozart, Schumann, Gershwin.

●Lunedì 11 Luglio, ore 21.15

Open Ring - Anello sportivo San Giusto – Scandicci

Concerto Filarmonica Bellini

Ingresso libero

● Martedì 12 luglio ore 21

Castello dell'Acciaio

Via Pantin, Scandicci

Rassegna di musica "Solo Qui"

EDGAR KNECHT trio

Edgar Knecht piano

Rolf Denecke contrabbasso

Tobias Schulte drums

Ingresso 12 € intero; 10 € ridotto con ICard

Virtuoso del pianoforte, Edgar Knecht riprende il suono del folk teutonico dimenticato e gli fa respirare nuova vita nelle sue composizioni, aggiungendo influenze jazz e world music. Pianista e compositore, si è esibito con le proprie composizioni al pianoforte sin dall'età di 14 anni. Ha ottenuto numerosi riconoscimenti e premi anche come solista e per brani composti per il teatro, il cinema e la televisione, e con il suo trio si esibisce in concerti in tutto il mondo.

Durante il suo concerto di debutto, ha subito ricevuto un invito per uno dei festival jazz internazionali più importanti e dove si celebra il latin jazz, quello dell'Avana a Cuba, e dove è arrivato grazie alla curiosità che ispira la sua musica, poiché il pianista e compositore Edgar Knecht è riuscito a trovare un approccio nuovo e sensazionale alla tradizione musicale tedesca apparentemente perduta.

Quando Edgar e il suo trio presentano il loro mix di ritmi e belle melodie, avvincenti e toccanti, nei loro concerti, il pubblico sente lo splendido potere emozionale che emerge dalla combinazione della world music con il loro patrimonio culturale e musicale.

Al contrabbasso Rolf Denecke, che si esibisce al Deutsches Theater di Gottinga e presso il Staatstheater di Kassel e che ha lavorato su diversi progetti con Barbara Thompson, Hamid Baroudi e Detlef Landeck, tra gli altri. Alla batteria, Tobias Schulte, musicista eclettico, che ha studiato presso la Los Angeles Music Academy, e che viene chiamato a suonare anche in altre band di diversi stili e con cui ha celebrato e celebra successi internazionali.

- Martedì 12 Luglio ore 21.15

Piazza Matteotti, Scandicci

VERNACOLANDO

DI QUA DAL BALCONE

di Rolando Benvenuti

Comp. TEATRO DELLA COMPAGNIA DEI MAGAZZINI

Ingresso libero

- Mercoledì 13 luglio ore 21

Castello dell'Acciaio

Via Pantin, Scandicci

Patria Poesia

Incontro con Milo De Angelis. Presentazione di "Quell'andarsene nel buio dei cortili"
(Mondadori, 2010)

Ingresso libero

- Giovedì 14 luglio ore 21

Open Ring - Anello sportivo San Giusto - Scandicci

Open Ring - TIZIANO MAZZONI - "OMAGGIO A DE ANDRE' "

Tiziano Mazzoni - Chitarra Armonica e Voce

Marco Pierozzi - Chitarra e Voce

Janko - Contrabbasso, Basso Elettrico

Mario Marmugi - Batteria

Ingresso libero

Tiziano Mazzoni: suona da sempre, dappertutto. Raffinato chitarrista dotato di una voce personale ed immediatamente riconoscibile, una vita con la chitarra in mano, da vero professionista ma soprattutto da vero "appassionato". Il suo Folk-Rock-Blues, le sue composizioni, non nascono all'improvviso, ma sono frutto di una vita spesa a "cantare" alla gente la sua passione per la musica. È appena uscito un nuovo disco, "Goccia a Goccia", che si unisce al precedente lavoro "Zaccaria per Terra", dove collabora con artisti come Giorgio Cordini ed Ellade Bandini a cui però si aggiungono Franco Testa (contrabbasso), Pippo Guarnera (organo hammond) e ospiti del calibro di Riccardo Tesi (organetto) ed Edoardo Palermo (mandolino) e dello stesso Luigi Grechi (in "Solo come un cane").

La sua musica, accompagnata da un repertorio che spazia dal folk italiano (De Andrè, De Gregori, Fossati, Tenco) tocca le radici più profonde della musica nel Blues e nel Folk internazionale. Primo tra tutto Bob Dylan, per passare a Woody Guthrie, Cat Stevens, James Taylor.

- Giovedì 14 luglio ore 21

Badia a Settimo

Piazza Vittorio Veneto, 1

Cirque Toameme « ça déménage » - Nuova creazione 2011

Spettacolo musicale di circo-teatro in salti maggiori per tre clown

Ingresso libero

È uno spettacolo di Cirque Nouveau, che unisce tecnica circense alla recitazione alla musica dal vivo, curato da giovani artisti, per tutta la famiglia. Lo spettacolo è il risultato di 8 mesi di lavoro della scuola circo "En Piste" che ha come allievi 20 bambini.

- Venerdì 15 luglio ore 21.30

Castello dell'Acciaiolo

Via Pantin, Scandicci

Bobo Rondelli in concerto, in collaborazione con l'Humanitas di Scandicci

Ingresso libero

Musicista cult livornese, vincitore del Premio Ciampi e che vanta collaborazioni con Stefano Bollani, Nada e altri grandi artisti, Bobo arriva a Scandicci dopo l'uscita di **"Per Amor Del Cielo"**, disco che ha ottenuto ottime recensioni da parte della critica e grande successo di pubblico. Il disco è arrivato tra i 5 finalisti del Premio Tenco come Miglior Album dell'Anno.

- Venerdì 15 luglio ore 21

Ginger Zone

Piazza Togliatti, Scandicci

Dj set + Notte Gaus

Ingresso gratuito

Aperitivo reggae hip hop con i Suono che brucia e a seguire serata incontro a cura di Associazione Gaus dedicata a video rari su "Ufo e spazio"

- Lunedì 18 luglio ore 21

Piazza di Vittorio Casellina, Scandicci

Concerto della Filarmonica Bellini

Ingresso libero

- Martedì 19 luglio ore 21

Castello dell'Acciaiolo

Via Pantin, Scandicci

Rassegna di musica **"Solo Qui"**

TEREZA SALGUEIRO – "Voltarei à minha terra"

Tereza Salgueiro, voce

Carisa Marcelino, fisarmonica

André Santos, chitarra classica

Oscar Santos, contrabbasso

Rui Lobato, percussioni.

Ingresso 12 € intero; 10 € ridotto con ICard

"Voltarei Minha Terra" il nuovo viaggio di Tereza Salgueiro nella memoria collettiva della musica etnica e contemporanea portoghese e del fado. Tereza ci guida tra scenari immaginari ampi e pieni di colori con la sua voce cristallina, svelandoci gli echi antichi e i misteri della Saudade. L'universo poetico, che nasce dalle parole e dal sentimento portoghese, insieme alla musiche calde e suadenti ci incantano e ci trasportano in un mondo di desideri, speranze e sogni.

Tereza Salgueiro è nata a Lisbona nel 1969. Nel 1986, a soli 17 anni, forma il gruppo portoghese più famoso, conosciuto a livello internazionale dei Madredeus. Con loro, tra il 1987 e il 2007, realizza dodici album riscuotendo, anche grazie a numerosi tour, un grande successo in tutto il mondo, vendendo oltre 5 milioni di dischi. Interpreta in quel periodo una delle parti principali nel film di Wim Wenders Lisbon Story, girato nel 1994, curandone inoltre la colonna sonora, pubblicata con il titolo di Aínda.

In parallelo all'attività del gruppo, Tereza realizza "Obrigado" (2006) – una compilation di vari incontri con artisti internazionali del calibro di Carreras, ecc.

Nel 2007 realizza 2 albums da solista nei quali esplora la sua versatilità come interprete vocale: "Você e Eu" con il João Cristal Septet, nel quale esplora la musica brasiliana dagli anni

30 agli anni 70, e "La Serena" con il Lusitânia Ensemble, che focalizza sull'interpretazione di canzoni di diverse culture europee.

Su invito del compositore polacco Zbigniew Preisner, registra la voce solista dell'album "Silence, Night and Dreams", con il quale è invitata a cantare nell'acropoli di Atene e nelle capitali Europee. Diventata definitivamente un'artista solista, Tereza Salgueiro invita il violinista Jorge Varrecozo Gonçalves a scrivere arrangiamenti originali per un nuovo disco e nel 2009 esce *MATRIZ* – uno sguardo nel lavoro di diversi autori e compositori portoghesi, dal medioevo agli anni 70, cercando di rappresentare e celebrare la ricchezza, la diversità e il patrimonio della musica e cultura poetica portoghese. Seguendo una brezza che la conduce a Napoli, Tereza intraprende con il Solis String Quartet un viaggio musicale chiamato "Canti Naviganti" nel 2010, un cammino tra le canzoni napoletane e portoghesi della tradizione, dove il tempo si ferma e la musicalità si ritrova nelle onde mistiche che lambiscono queste due città di mare.

●Martedì 19 Luglio ore 21.15
Piazza Matteotti, Scandicci

**VERNACOLANDO
L'ACQUA CHETA**

di Augusto Novelli
Comp. I FELLONI
Ingresso libero

●Mercoledì 20 luglio, ore 21
Villa di Vico, Scandicci

XVIII Stagione dei Concerti alla Villa di Vico

J. S. Bach: Concerti per due clavicembali e orchestra

La Cour de Lys Ensemble

Roberto Noferini, Donatella Calanchi: violini

Anna Noferini: viola, Perikli Pite: violoncello

Silvia Rambaldi, Chiara Cattani: clavicembali

Ingresso a pagamento. Prenotazione obbligatoria allo 055.769044, oppure al 335.5899881
villadivico@gmail.com

Il 20 luglio a Villa di Vico si avrà la possibilità di ascoltare i 3 concerti per due clavicembali e orchestra di J. S. Bach, con Silvia Rambaldi e il suo gruppo *La Cour de Lys Ensemble*.

● Giovedì 21 luglio ore 21

Open Ring - Anello sportivo San Giusto – Scandicci

Open Ring – Luca Gelli in "Omaggio alla Disco Music"

Leonardo Volo, tastiere

Luca Gelli, chitarra

Matteo Giannetti, basso

Claudio Giovagnoli, sax

Stefano Ferraro, voce

Francesco Cherubini, batteria

Ingresso libero

Tenetevi pronti per scatenarvi ai ritmi dance anni 70. Ospiti di questa serata una straordinaria band che saprà riprodurre i successi degli anni 70 spaziando attraverso diversi generi musicali, quali R&B Funky, soul e disco. Verranno riproposti brani di Marvin Gaye, Earth,Wind & Fire, Michael Jackson...e molti altri.

●Giovedì 21 luglio ore 20

Parco di Poggio Valicaia

Via della Poggiona, 6/A, Scandicci

Il processo a Don Milani

Ritrovo al Parco. La serata si aprirà con aperitivo per proseguire con lo spettacolo seguita da cena a Buffet con i prodotti del parco e del territorio.

Ingresso 35 euro.

Prenotazione obbligatoria: 055768885

<http://poggiovalicaia.wordpress.com>

●Lunedì 25 Luglio, ore 21.15

Villa di Vico, Scandicci

XVIII Stagione dei Concerti alla Villa di Vico

"Tasteggio soave" - Musica barocca per Viola da gamba e Tiorba

Bettina Hoffmann: viola da gamba

Simone Vallerotonda: tiorba

Ingresso a pagamento. Prenotazione obbligatoria allo 055.769044, oppure al 335.5899881
villadivico@gmail.com

Imperdibile la serata di chiusura della stagione 2011 di Vilal di Vico: il 25 luglio un concerto dedicato alla viola da gamba e alla tiorba, tenuto da Bettina Hoffmann e Simone Vallerotonda, che eseguiranno musiche barocche.

● Martedì 26 luglio ore 21

Castello dell'Acciaio

Via Pantin, Scandicci

Rassegna di musica **"Solo Qui"**

BABA SISSOKO Quintet

Baba Sissoko: voce, ngoni, tamani, kamalengoni

Abu Diougo: chitarra acustica

Eric Jano: basso

Reynaldo Hernandez (Naldo): percussioni

Kasse Lago Philippe: batteria

Ingresso 12 € intero; 10 € ridotto con ICard

Maestro indiscusso del Tamani, dal quale estrae con una naturalezza sbalorditiva tutte le note con un solo gesto, Baba Sissoko suona anche lo ngoni, il kamalengoni, la chitarra, il balaphon, la calebasse, il sildrum e canta! Originario di una grande dinastia di griots del Mali, il cui ruolo nella tradizione è quello di riconciliare i cuori e gli animi, è stato il primo ad introdurre il suono del tamani nella musica moderna maliana.

La sua capacità di suonare una vasta gamma di strumenti e l'estrema sensibilità nei confronti di forme di espressione musicali, non necessariamente legate al mondo africano, lo portano a collaborare con delle vere stars come Youssou N'Dour, Salif Keita, Toumani Diabat, Rokia Traore, Cachaito Lopez, Miguel Anga Diaz, Ibrahim Ferrer et Buena Vista Social Club, Famoudou Don Moye et l'Art Ensemble of Chicago, Dee Dee Bridgewater, Mamady Keita, Omar Sosa, Aka Moon e tanti altri.

Baba Sissoko vive oggi in Italia. Il suo stile molto particolare: alle melodie e ai ritmi propri della sua tradizione musicale come quelli Bambara, Peul, Mandighi e Sonrai, integra le sonorità occidentali come il jazz e il blues creando un melange musicale di un effetto straordinario. Tutto questo è il risultato delle sue numerose collaborazioni con artisti appartenenti a contesti culturali e musicali completamente diversi dal suo.

E di fondamentale importanza anche l'influenza che l'Amadran esercita nelle sue composizioni. L'Amadran è una struttura musicale ripetitiva e ipnotica propria del Mali. Secondo alcuni storici e ricercatori, l'Amadran, trasportato al di là dell'oceano in seguito alla tragica e forzata emigrazione degli schiavi dall'Africa, ha dato vita al blues, con il quale in effetti ha più di un'assonanza in comune. Il tutto offre un meraviglioso prodotto musicale dal gusto esotico e occidentale allo stesso tempo.

●Mercoledì 27 Luglio ore 21.15

Piazza Matteotti, Scandicci

VERNACOLANDO

Il nonno supersexy / Comp. LE PATURNIE
Ingresso libero

- Giovedì 28 luglio ore 21

Open Ring - Anello sportivo San Giusto – Scandicci

Open Ring – Riccardo Mori “Viaggio lungo la storia del rock”

Riccardo Mori, voce e chitarra

Michele Vitulli, basso

Gianmarco Colzi, batteria

Ingresso libero

Omaggio al rock di tre certezze della musica fiorentina. Da non perdere

- Sabato 30 luglio ore 21

Parco di Poggio Valicaia

Via della Poggiona, 6/A, Scandicci

Aspettando l'alba - Escursione

Passare una notte nel parco aspettando l'alba. Arrivo 22.30 circa al parco; rientro a piedi verso le 8.00-8.30.

Contributo 15 € con colazione. A carico dei partecipanti sacco a pelo, materassino ed eventuale tenda. Massimo 100 partecipanti.

Prenotazione obbligatoria: 055768885

<http://poggiovalicaia.wordpress.com>

Le Notti di Cabiria

Programmazione estiva con cinema sotto le stelle presso la Terrazza del Palazzo Comunale, Piazzale della Resistenza, tutte le sere dalle 21.30 spettacolo unico a pagamento.

5,00 euro intero, 4,00 ridotto con ICard

Città futura

Dal 16 giugno al 28 luglio Città futura organizza i giovedì sotto le stelle, una ricca varietà di animazioni per grandi e piccini, negozi aperti e mercato fino alle 24.00.

Info: 0552570544

Ufficio Stampa Open City 8

Sara Chiarello Cell. 329 9864843; esse.chiarelo@gmail.com