

L'Italia unita\_L'Italia da unire

Hanno collaborato:

Istituti Comprensivi Scandicci I II e III

Centro dell'Arte Vito Frazzi

Coro L'Altrocanto

Compagnia Teatrale Krypton

Direzione artistica degli incontri letterari: Paolo Ciampi

*Si ringrazia la famiglia Poccianti e il professor Gianni Silei*

Tutti gli incontri sono ad ingresso libero fino  
a esaurimento posti ad eccezione degli spettacoli teatrali  
contrassegnati con \*

\* Biglietto intero 12 euro - ridotto 10 euro

**Informazioni:**

La Biblioteca di Scandicci

Via Roma 38/a · tel. 055 7591.860-861

Teatro Studio di Scandicci

Via Donizetti 58 · tel. 055 7591.591

Comune di Scandicci

Piazzale della Resistenza · tel. 055 752282

[www.scandiccicultura.it](http://www.scandiccicultura.it)



L'Italia unita

L'Italia da unire

Ciclo di incontri sul Risorgimento  
ieri e oggi

6 marzo/10 aprile 2011

••••• domenica 6 marzo\_ore 11,00 / Teatro Studio di Scandicci

## ■ IL CANTO DEL RISORGIMENTO

Centro dell'Arte Vito Frazzi

in collaborazione con il Comitato fiorentino per il Risorgimento

“L'altrocanto”, coro di canto popolare diretto da **Stefano Corsi** · presentazione di **Adalberto Scarlino**

Un concerto sull'unità d'Italia attraverso i canti più noti e meno noti che hanno accompagnato le generazioni che furono le protagoniste della storia risorgimentale

••••• Venerdì 11 marzo\_ore 17,00 / La Biblioteca di Scandicci

## ■ FIGURE DEL RISORGIMENTO, VALORI DI OGGI

con **Paolo Ciampi** e **Michele Taddei**

Da una parte Jessie White, cospiratrice al servizio di Mazzini, infermiera delle camicie rosse in quasi tutte le campagne di Garibaldi, poi anche scrittrice e giornalista, corrispondente per alcune delle più grandi testate internazionali e prima inviata di guerra in Italia. Dall'altra Bettino Ricasoli, conservatore illuminato, protagonista della storia politica toscana e nazionale, presidente del consiglio dell'Italia unita, fondatore del quotidiano La Nazione e sperimentatore in agricoltura. Due personaggi protagonisti del Risorgimento, diversi e complementari, due libri per raccontarli – Miss Uragano e Siamo onesti! - tanti valori di cui ha bisogno ancora l'Italia di oggi, dalla passione civile al rigore morale.

**Paolo Ciampi** è scrittore e giornalista professionista. Ha lavorato per diverse testate come «Il Giornale» di Indro Montanelli, «Il Manifesto» e il «Tirreno». Ha al suo attivo dodici libri che hanno ottenuto numerosi riconoscimenti.

Ha un suo blog (<http://librisonoviaggi.blogspot.com>) in cui ama parlare di libri e paesi del mondo.

**Michele Taddei**, giornalista, vive e lavora a Siena. È stato autore di tre edizioni della Guida all'andar lento, vademecum agroalimentare per la provincia di Siena. Dal 2002 al 2009 è stato portavoce del presidente della Provincia di Siena.

••••• Mercoledì 16 marzo\_ore 10,00

## ■ PASSEGGIATA NELLA STORIA DI SCANDICCI PRIMA DI SCANDICCI

Il prof. **Gianni Silei** e l'assessore **Sandro Fallani** guideranno **gli studenti delle scuole secondarie inferiori** in un percorso che attraverserà i luoghi più significativi della storia unitaria scandiccese, da Villa Poccianti a Piazza Matteotti fino alla Scuola Elementare Duca degli Abruzzi.

••••• Giovedì 17 marzo\_ore 16,30 / Terrazza Pensile del Comune

■ **ESECUZIONE DELL'INNO D'ITALIA** a cura del Coro di voci bianche della Scuola di Musica di Scandicci

■ **ALZABANDIERA** alla presenza delle Autorità

••••• ore 17,00 / Sala del Consiglio Comunale

■ **CANZONI RISORGIMENTALI** a cura di “L'altrocanto”, coro di canto popolare diretto da **Stefano Corsi**

■ **TOURNEE RISORGIMENTALE CON MAURIZIO MAGGIANI**

Evento promosso in collaborazione con la Presidenza del Consiglio Comunale

“Il 2 agosto Cesenatico festeggia ricordando la Trafila Garibaldina. Io non sapevo neppure cos'era, me la sono fatta raccontare, e poi sono andato a cercarla, e di quella storia della “Trafila” me ne sono fatto una passione. Perché è una storia bellissima. Ho iniziato con questo pezzo quella che chiamo la mia “tourné risorgimentale” ovvero sia gli incontri con chiunque voglia ascoltarmi parlare del mio Risorgimento, di quello che non ho intenzione di farmi depredate dalle celebrazioni e commemorazioni, dai rituali e dagli anniversari. E facendolo mi sono accorto che ci sono molti più ferventi, genuini e sapienti repubblicani di quanto sarebbe lecito attendersi da questi nostri tempi così votati alla monarchia”.

**Maurizio Maggiani** ha pubblicato Il coraggio del pettirosso (1995, premi Viareggio Rèpaci e Campiello), La regina disadorna (1998, premi Alassio e Stresa per la Narrativa), Il viaggiatore notturno (2005, premio Ernest Hemingway, premio Parco della Maiella e premio Strega), Meccanica celeste (2010).

••••• \*venerdì 18 e sabato 19 marzo\_ore 21,00 / Teatro Studio di Scandicci

## ■ APPUNTI PER IL PROSSIMO MILLENNIO.

**OMAGGIO SEMISERIO, CANTATO E RECITATO, A ITALO CALVINO**

**Compagnia Italiana ed Ex Novo**

all'interno del progetto ideato da **Maurizio Scaparro** Il teatro italiano nel mondo

con **Carla Ferraro**, **Antonio Pizzicato**, **Gianluca Casadei** alla fisarmonica

elaborazione cantata **Antonio Pizzicato**

con la collaborazione musicale di **Gianluca Casadei**

adattamento e regia **Ferdinando Ceriani**

Un grande affresco multicolore che evoca immagini, canzoni, musiche, confessioni ispirate alla figura di Italo Calvino, un intellettuale che ha contribuito ad alimentare, con la sua opera e la sua militanza artistica, quell'energia indispensabile per forgiare la convivenza civile di una società.

••••• venerdì 25 marzo\_ore 17,00 / La Biblioteca di Scandicci

## ■ VIAGGIANDO NEL RISORGIMENTO

Con **Gianbruno Ravenni** e **Andrea Semplici**

Si può viaggiare anche nella Storia, anche quella con la esse maiuscola. Si può attraversare un paese intero o anche solo fare un giro fuori porta attraversando non solo lo spazio, ma anche il tempo. Allora anche le lapidi e i monumenti sono qualcosa, anzi, molto di più di un omaggio formale. Diventano un modo per leggere un territorio, per scandire un racconto che ci appartiene. E allora ecco un incontro per parlare di itinerari garibaldini. Con il rigore dello storico o con la curiosità del viaggiatore che pone sempre domande a se stesso e agli altri.

La Regione ha pubblicato i Percorsi garibaldini in Toscana, guida preziosa e curiosa di come il Risorgimento abbia segnato anche il nostro territorio.

**Gianbruno Ravenni**: dirigente del Dipartimento Cultura della Regione Toscana è un appassionato di storia locale e ha pubblicato numerosi saggi sull'argomento.

**Andrea Semplici** è giornalista professionista e collabora con diverse testate nazionali.

È autore, tra l'altro, delle guide di viaggio Eritrea, Etiopia e Libia (tutte Clup/De Agostini) e, per Terre di mezzo Editore, dei libri Viaggiatori viaggianti, Diario d'Africa, La ruta del caffè e In viaggio con il Che.

••••• \*da martedì 5 a domenica 10 aprile\_21,00 / Teatro Studio di Scandicci

## ■ TERRONI D'ITALIA

**Compagnia Krypton**

di **Fulvio Cauteruccio** e **Giuseppe Mazza**

con **Fulvio Cauteruccio** e **Laura Bandelloni**, **Massimo Bevilacqua**, **Umberto D'Arcangelo**, **Francesco De Francesco**

“Terroni d'Italia” recitato in calabrese, veneto, siciliano, lombardo, napoletano e piemontese, vede protagonista e regista **Fulvio Cauteruccio**, accompagnato da quattro giovani attori.

Lo spettacolo ha come tema portante l'emigrazione dal sud, una delle amare conseguenze dell'unificazione nazionale e delle scelte attuate dal Conte di Cavour.

