

Luca Marino

Percussionista

Luca Marino, nato a Firenze nel 1973, inizia i suoi studi musicali in giovanissima età.

Nel 1993 consegue il diploma di Maturità Musicale c/o il Liceo Musicale "L. Cherubini" di Firenze.

In seguito, sotto la guida del M° Renzo Stefani consegue nel 1996 il Diploma e nel 2008 la Laurea di II Livello c/o il Conservatorio "L. Cherubini" di Firenze in Strumenti a percussione, col massimo dei voti.

Si specializza in batteria col M° Alessandro Fabbri e col M° Massimo Pacciani, nonché col M° **Tullio De Piscopo**.

E' stato batterista del "MACHEAT QUARTET" insieme a **Stefano Bollani**. Ha collaborato con l'Orchestra Regionale Toscana (ORT), col Santa Cecilia Educational c/o il Santa Cecilia di Roma. con l'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino Formazione e con il M° **Giancarlo Cauteruccio**.

Nel 2006 vince il II Concorso Internazionale di Alto Perfezionamento per Professori d'Orchestra c/o il **Teatro del Maggio Musicale Fiorentino** dove si perfeziona in Timpani col M° Bombardieri.

Oltre gli artisti citati è segnalare la sua collaborazione con artisti del calibro di **Milena Vukotic, Alessandro Haber, Irene Papas, Nico Gori, Patrizia Zappamulas, Donatella Poggi, Fulvio Cauteruccio, Paolo Lorimer e Peppe Voltarelli**.

Tra le sue incisioni discografiche sono da segnalare il Cd "CLASSIQUE ET DIVERSIMANT" con il "MACHEAT QUARTET" e il M° Stefano Bollani, (Materiali Sonori 1993), "IRIDESCENZE MUSICALI" panoramica di compositori italiani contemporanei" (EMA record 1996), il "Concerto n. 1 di Giuliani" con il M° Edoardo Catemario, (SONY RECORDS 2004), "Brundibar" di Hans Kràsa" (EMA record 2005), "LEGGERA SINFONIA" insieme all'Orchestra Gams e al M° Simone Baldini Tosi (BIEFFE MUSICA 2005), "CONCERTO DI INIZIO ANNO" con la Filarmonica "V. Bellini" di Scandicci (Fi) (EMA record 2007).

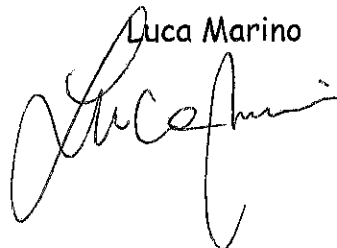
Il M° Marino vanta anche una larga esperienza nel campo didattico e nella direzione, infatti ha conseguito, nel 2000, l' Abilitazione per l'Insegnamento degli Strumenti a Percussione nella Scuola Media e dal 2007 insegna Strumenti

a Percussione alla Scuola Media "Fermi" di Scandicci, dove è direttore dell'orchestra "Leoncavallo" e dell'ensemble di percussioni "Flampercussion"

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali secondo la Legge 675/96

In fede

Luca Marino

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Luca Marino', written in a cursive style.