

**PROPOSTA PROGETTUALE PER L'ORGANIZZAZIONE E la GESTIONE DEL CENTRO
DI PROMOZIONE DELLA MUSICA – SCUOLA DI MUSICA DI SCANDICCI**

**Descrizione dell'attività con riferimento ai criteri di valutazione delle proposte progettuali
previsti dall'avviso pubblico**

Raggiungimento degli standard minimi

Indicare: il numero dei corsi, per le varie fasce di età, individuali e collettivi e tariffe applicate; il numero e la tipologia delle iniziative di pratica della musica, ulteriori rispetto ai corsi (esibizioni, ecc); il numero e le qualifiche professionali richieste al personale docente

Organizzazione e struttura di supporto

descrivere i giorni di apertura della scuola nell'anno e gli orari quotidiani; la gestione della segreteria amministrativa, il personale tecnico; il numero di volontari impiegati nelle attività oggetto del progetto

Qualità del piano di pubblicizzazione e comunicazione in relazione alla Scuola di musica di Scandicci

Attività innovative:

Indicare il numero e la tipologia delle attività di diffusione della musica, praticate al di fuori della Scuola. Iniziative per rendere maggiormente fruibile la musica da parte di giovani e adolescenti (es: quali il libero utilizzo di spazi della Scuola)

Promozione dell'inclusione e della socialità

Indicare il numero di corsi rivolti a particolari categorie di utenza (persone disabili, persone con bisogni speciali o in condizioni di fragilità) ed eventuali tariffe agevolate applicate; iniziative per contrastare l'emarginazione delle persone fragili e l'isolamento sociale delle varie fasce di età della popolazione, anche con attività praticate al di fuori della Scuola di musica:

Collaborazioni attivabili con le associazioni e in generale con gli Enti del terzo settore presenti sul territorio per la realizzazione di azioni a sostegno delle fasce più deboli della popolazione ed, in special modo, dirette e contrastare il disagio dei giovani e degli adolescenti, in un'ottica di progressiva realizzazione della "Comunità educante"

Collaborazioni attivabili con le scuole, Comune, Sds, ecc per la realizzazione di azioni a sostegno dei bambini, dei giovani e degli adolescenti, degli anziani, e di persone con disabilità o in condizione di fragilità in un’ottica di progressiva realizzazione della “Comunità educante”.

Luogo e data

Firma digitale del legale rappresentante/Procuratore

NB: La domanda di partecipazione è compilata e sottoscritta, con firma digitale, con le seguenti modalità:

- nel caso di partecipazione dell'Ente in forma singola, dal legale rappresentante dell'ETS o da un suo Procuratore munito di poteri di rappresentanza;
- nel caso di Associazione Temporanea di Scopo costituita, dal legale rappresentante della mandataria o da un suo Procuratore munito di poteri di rappresentanza;
- nel caso di Associazione Temporanea di Scopo non ancora costituita, dal legale rappresentante di ciascun soggetto che costituirà l'Associazione Temporanea di Scopo o da un suo Procuratore munito di poteri di rappresentanza.

In caso di sottoscrizione ad opera di soggetto diverso dal legale rappresentante, dovrà essere prodotta anche copia conforme all'originale, da rendersi con le modalità di cui all'art. 19 del D.P.R. 445/2000, della fonte dei poteri del soggetto sottoscrivente.