



DETERMINAZIONE N. 1105 DEL 09/10/2025

SETTORE 1 – Servizi alla Persona UO 1.2. Servizi Culturali e di Promozione Sociale

OGGETTO: Procedura ad evidenza pubblica per la co-progettazione per l'organizzazione e la gestione del Centro di Promozione della Musica- Scuola di Musica di Scandicci, ai sensi dell'art. 55, comma 3, del d. lgs. n. 117/2017. Approvazione atti definitivi. CIG B7DE600B36.

La Dirigente

Richiamati:

- l'art. 69 dello Statuto Comunale;
- il Regolamento di contabilità approvato con deliberazione consiliare n. 6 del 7/02/2019;
- la deliberazione della Giunta comunale n. 102 del 09/08/2024 come integrata dalla deliberazione della Giunta comunale n. 122 del 24/09/2024 con la quale è stata approvata la nuova "Modifica alla struttura organizzativa comunale, organigramma e funzionigramma";
- l'atto della Sindaca n. 31 del 08/08/2024 avente ad oggetto "Conferimento incarico di direzione del Settore 1 - Servizi alla Persona alla Dott.ssa Feria Fattori";
- la propria determinazione n. 122 del 30/1/2024 con cui è stato conferito al Dott. Simone Castelli l'incarico di Elevata qualificazione responsabile della U.O. 1.2 "Servizi Culturali e di Promozione Sociale" fino al 31/1/2027;

Vista la proposta di determinazione dell'incarico di Elevata qualificazione responsabile della U.O. 1.2 "Servizi Culturali e di Promozione Sociale" dott. Simone Castelli come individuato dalla sottoscritta Dirigente formulata in esito all'istruttoria dallo stesso condotta ai sensi dell'art. 6 della Legge n. 241/1990, trasmessa alla sottoscritta e di seguito trascritta;

Preso atto che, in relazione alla proposta in oggetto, il Responsabile del procedimento non si trova in situazione di conflitto di interesse, neppure potenziale, ai sensi di quanto disposto dall'art. 6bis della Legge n. 241/1990;

Visti:

- la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e ss. mm. e ii., recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi", in special modo l'art. 12;
- il Decreto Legislativo del 3 luglio 2017, n. 117, recante il codice del Terzo settore e, in particolare, gli articoli 4, 5, 55, 92 e 93;

- il Decreto del 31 marzo 2021 n. 72 del Ministro del Lavoro e delle Politiche Sociali;
- il Decreto Legislativo n. 36 del 31 marzo 2023, in particolare l'art. 6;
- la Legge della Regione Toscana n. 65 del 22 luglio del 2020 "Norme di sostegno e di promozione degli Enti del Terzo Settore";

Richiamati:

- il "Documento Unico di Programmazione (DUP) - Periodo 2025-2027 approvato con la deliberazione del Consiglio comunale n.129 del 19/12/2024 in cui sono previsti:
 - il progetto denominato "Comunità educante" (Missione 6, Programma 02) volto alla realizzazione di forme di solidarietà, di pubblica utilità e di sussidiarietà orizzontale, che vede il coinvolgimento attivo degli Enti del terzo settore;
 - l'obiettivo operativo (Missione 6, Programma 01) del nuovo affidamento della gestione della Scuola di Musica di Scandicci, la quale costituisce l'elemento centrale del Centro di Promozione della Musica, previa individuazione della tipologia del rapporto contrattuale e degli obiettivi di servizio. La Scuola di musica, affidata in concessione di prossima scadenza, ha sede in alcuni locali posti nell'edificio di proprietà comunale denominato (ex scuola) "Anna Frank" situato in via del Padule 34 (Scandicci);
- l'obiettivo di performance 2025 n. 251204 "Affidamento della gestione, attraverso le modalità previste dal codice del Terzo settore, del centro di promozione della musica" previsto fra gli "Obiettivi di performance 2025", documento allegato al "Piano Integrato di Attività e Organizzazione (P.I.A.O.) 2025-2027", approvato con la deliberazione della Giunta comunale n. 40 del 31/03/2025;
- la deliberazione della Giunta comunale n. 60 del 29/4/2025 "Centro di promozione della musica - scuola di musica. Atto d'indirizzo", con la quale:
 - si è avviato il percorso indicato nei suddetti atti programmatori, in attuazione degli art. 1, 3 e 4 dello Statuto comune che declinano a livello locale il principio costituzionale di sussidiarietà orizzontale, ai sensi degli articoli 2,3,4,18 e 118 quarto comma della Costituzione ed avvalendosi degli strumenti previsti dal Codice del Terzo settore (decreto legislativo 117/2027) come ben esplicitati dal Decreto del Ministero del lavoro n. 72/2021;
 - si è individuato un nuovo modello di gestione del CPM (Centro di Promozione della Musica) - Scuola di Musica di Scandicci, utilizzando gli istituti previsti all'art 55 del Codice del Terzo settore, nello specifico la co-programmazione – che consente, con il contributo proattivo del Terzo settore, di meglio realizzare la finalità di servizio pubblico del Centro atualizzando i bisogni e le proposte e qualificando la spesa pubblica per effetto di una possibile compartecipazione del Terzo settore – e successivamente la co-progettazione. Con tale indirizzo inoltre si valorizza il ruolo e la funzione del Terzo settore nella realizzazione di servizi di interesse pubblico;
 - si è dato atto che la sottoscritta Dirigente del Settore 1 – Servizi alla Persona, avvierà, nel rispetto dei principi di pubblicità e trasparenza, una procedura ad evidenza pubblica per l'organizzazione e gestione del CPM – Scuola di musica in piena coerenza con gli obiettivi di questa Amministrazione, così come espressi nelle linee di indirizzo strategico contenute nel DUP - Periodo 2025-2027 e nel P.I.A.O. 2025-2027;
 - si è confermata la destinazione ad attività di interesse generale per il perseguimento, senza scopo di lucro, delle finalità sopra esposte ai sensi dell'art. 5 del CTS, i locali posti nell'edificio Comunale denominato (ex scuola) "Anna Frank" situato in via del Padule 34 (Scandicci) ed in

specie l'intero piano terreno e due stanze al piano primo identificate con colore verde nell'allegato alla delibera;

Dato atto che:

- in esecuzione all'indirizzo espresso dalla Giunta comunale, con propria determinazione n. 429 in data 30/04/2025 è stato approvato l'avviso "Invito a partecipare alla procedura ad evidenza pubblica per la Co-Programmazione relativa alla organizzazione e gestione del Centro di Promozione della Musica, ai sensi dell'art. 55 del D.Lgs. n. 117/2017", con i suoi allegati, e disposto la sua pubblicazione sul sito istituzionale del Comune nella sezione "Bacheca" e nella pagina del sito "Biblioteca e servizi culturali";
- allo scadere del termine per la trasmissione delle domande di partecipazione è stata presentata la sola candidatura dell'Associazione culturale senza fini di lucro "Accademia Musicale di Firenze" che è stata inviata a partecipare alle sessioni di co-programmazione previste nell'ambito del procedimento;
- terminate le sessioni di co-programmazione, il Responsabile del procedimento, dott. Simone Castelli, incaricato di Elevata qualificazione responsabile della U.O. 1.2 "Servizi Culturali e di Promozione Sociale", ha redatto il documento finale che ha sottoposto alla sottoscritta Dirigente che lo ha approvato con determinazione n. 782 del 18/07/2025 e ne ha disposto la pubblicazione;
- la sottoscritta Dirigente ha trasmesso tale documento e una sua relazione alla Giunta comunale, in cui ha proposto all'Organo politico delle Linee guida necessarie per la successiva fase della co-progettazione, ai sensi dell'art. 55, terzo comma, del Codice del terzo settore, in capo al Settore 1, fornendo dati ed elementi di valutazione;
- la Giunta con deliberazione n. 124 del 01/08/2025:
 - ha preso atto della relazione e conseguentemente ha approvato le Linee guida per il procedimento ad evidenza pubblica di coprogettazione cui all'art. 55 del decreto legislativo n. 117 del 3 luglio 2017 (Codice del Terzo Settore) relativo all'organizzazione e gestione del Centro di promozione della musica-Scuola di musica di Scandicci, come proposte, e qui integralmente richiamate;
 - ha dato atto che il contributo economico annuo erogabile da parte dall'Amministrazione, pari ad un massimo di € 55.000,00, trova copertura sul capitolo 202034/5 "Contributi ad associazioni culturali" del bilancio 2025-2027 e ha dato inoltre atto che, visto che il rapporto che si andrà ad instaurare a seguito della co-progettazione con il partner privato scadrà il 31/08/2030 (con possibilità di rinnovo per un ulteriore quinquennio), la somma necessaria per gli anni 2028-2030 verrà stanziata sui relativi bilanci;
 - ha dato atto che il contributo indiretto costituito dall'uso gratuito degli spazi in cui è situata la Scuola di musica, presso l'edificio ex scuola Anna Frank, è stato calcolato, su base annua, in un importo netto di € 53.739,72;
 - ha dato atto infine che che la sottoscritta Dirigente avrebbe avviato, nel rispetto dei principi di pubblicità e trasparenza, la procedura di co-progettazione per l'organizzazione e gestione del Centro di promozione della musica – Scuola di musica;

Richiamata la propria determinazione n. 852 del 04/08/2025 con cui:

- in coerenza con le Linee guida adottate dalla Giunta comunale, si è approvato l'Avviso pubblico relativo alla procedura ad evidenza pubblica per la co-progettazione in argomento ed i suoi allegati;

- si è dato atto che per il quinquennio di durata del rapporto di partenariato: dalla firma della convenzione, prevista nel mese di settembre 2025 fino al 31/08/2030 l'entità del contributo economico dell'Amministrazione è pari ad € 275.000,00 e che la stessa, in caso di rinnovo, ammonta ad € 550.000,00;
- si è prenotata la spesa relativa al contributo massimo erogabile su base annua pari ad € 55.000,00, fuori campo Iva, imputandola al vigente bilancio nella seguente maniera:

Missione: 05 "Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali"

Programma: 02 "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale"

Cod. V livello: 1040399999 "Trasferimenti correnti a altre imprese"

Capitolo: 222034/5 "Contributi ad associazioni culturali"

€ 18.335,00 per il periodo settembre-dicembre 2025 (prenotazione impegno n. 1522/2025);

€ 55.000,00 per l'annualità 2026 (prenotazione impegno n. 167/2026);

€ 55.000,00 per l'annualità 2027 (prenotazione impegno n. 103/2027);

€ 55.000,00 per l'annualità 2028;

€ 55.000,00 per l'annualità 2029;

€ 36.665,00 per il periodo gennaio – agosto 2030;

dando atto che la spesa per le successive annualità, 2028, 2029 e 2030, sarà impegnata a seguito dell'approvazione dei relativi bilanci, in cui saranno previsti i pertinenti stanziamenti;

- si è disposta la pubblicazione dell'Avviso e dei suoi allegati sul sito istituzionale ai fini della trasparenza della Pubblica Amministrazione ai sensi e per gli effetti degli art. 26 e 27 del Decreto Legislativo n. 33/2013;

Dato atto che:

- l'avviso è stato pubblicato sul sito internet del Comune di Scandicci e prevedeva, quale termine di scadenza per la presentazione delle proposte progettuali relative al procedimento di co-progettazione, il giorno 25/08/2025 ore 9:00, a pena di esclusione dalla procedura;
- entro la suddetta data di scadenza è pervenuta una sola proposta progettuale, presentata dall'associazione Accademia Musicale di Firenze;

Richiamate:

- la determinazione n. 926 del 25/08/2025 con cui, scaduto tale termine, è stata costituita la Commissione per la valutazione delle proposte progettuali;
- la determinazione n. 933 del 27/08/2025 con cui si sono stati approvati i verbali dei lavori della Commissione di valutazione e la proposta progettuale presentata è stata ammessa alle successive sessioni di co-progettazione, come indicato dall'art. 3 dell'Avviso, avendo conseguito il punteggio di 75.35, superiore alla soglia di sbarramento (60/100);

Dato atto che:

si sono svolte varie sessioni di progettazione condivisa, come risulta dai relativi verbali;

- il Responsabile del procedimento, dott. Castelli, ha sottoposto alla sottoscritta dirigente il progetto definitivo per il periodo 2025/2030 ed il progetto esecutivo per l'anno accademico 2025/2026 unitamente allo schema di convenzione definitivo, elaborati e condivisi nelle sessioni di co-progettazione sia per gli aspetti organizzativo-gestionali che per quelli economico-finanziari;

Ritenuto di:

- approvare il progetto definitivo per il periodo 2025/2030 relativo alla organizzazione e gestione del Centro di Promozione della Musica – Scuola di musica di Scandicci ed il progetto esecutivo per

l'anno accademico 2025/2026 unitamente allo schema di convenzione definitivo, documenti allegati come parte integrante e sostanziale per presente atto - CIG B7DE600B36;

- impegnare, a favore dell'Accademia Musicale di Firenze avente sede legale in Via Adriani n. 27 – Firenze (Codice Fiscale e P. IVA 03931440485), la spesa relativa al contributo diretto, inerente il periodo compreso tra la data del presente atto e il 31 dicembre 2025, pari a € 18.335,00, e la spesa per le annualità 2026 e 2027, pari per ogni anno ad € 55.000,00, dando atto che la spesa per le successive annualità verrà impegnata a seguito dell'approvazione dei relativi bilanci, in cui saranno previsti i pertinenti stanziamenti;

Ritenuto che non sussistano motivi per discostarsi dalle risultanze dell'istruttoria condotta dal predetto responsabile del procedimento;

Ritenuto, infine, nelle more della sottoscrizione della convenzione, di disporre l'esecuzione anticipata del prestazioni oggetto del partenariato;

Vista la deliberazione del Consiglio comunale n.129 del 19/12/2024 "Documento Unico di Programmazione (DUP) - Periodo 2025-2027. Art. 170, D.Lgs. n. 267/2000. Approvazione.";

Vista la deliberazione del Consiglio comunale n. n.130 del 19/12/2024 "Bilancio di previsione 2025-2027 – approvazione.";

Vista la deliberazione della Giunta comunale n. 188 del 23/12/2024 "Approvazione del Piano Esecutivo di Gestione 2025-2027 (art.169 del D.Lgs. n. 267/2000) - parte finanziaria;

Vista la deliberazione della Giunta comunale n. 40 del 31/03/2025 avente per oggetto "Piano Integrato di Attività e Organizzazione (P.I.A.O.) 2025-2027. Adozione";

Vista la deliberazione della Giunta comunale n. 84 del 10/06/2025 avente per oggetto "Piano Integrato di Attività e Organizzazione (P.I.A.O.) 2025-2027. Approvazione aggiornamento "

Vista la deliberazione del Consiglio comunale n. 79 del 31/07/2025 avente ad oggetto "Assestamento generale di bilancio e salvaguardia degli equilibri per l'esercizio 2025 ai sensi degli Articoli 175, comma 8, e 193 del D.Lgs.n.267/2000";

Vista la deliberazione della Giunta comunale n. 122 del 01/08/2025 avente ad oggetto "Documento Unico di Programmazione (DUP) - Art. 170, comma 1, D.Lgs. n. 267/2000. Presentazione Stato di attuazione degli obiettivi Periodo 2025-2027 e Presentazione documento per il Periodo 2026-2028";

Vista la deliberazione del Consiglio comunale n.101 del 30/09/2025 avente ad oggetto "Documento Unico di Programmazione (DUP) - Stato di attuazione degli obiettivi Periodo 2025-2027 e Presentazione documento per il periodo 2026 - 2028. Approvazione";

Visto il D.Lgs n. 267 del 18/08/2000;

DETERMINA

1. In esito alla co-progettazione sull'organizzazione e gestione del Centro di Promozione della Musica – Scuola di musica di Scandicci, sviluppata con l'associazione Accademia Musicale di Firenze nell'ambito della procedura avviata con propria determinazione n. 852 del 04/08/2025, di approvare il progetto definitivo per il periodo 2025/2030 (Allegato 1) ed il progetto esecutivo per l'anno accademico 2025/2026 (Allegato 2) unitamente allo schema di convenzione definitivo, documenti allegati come parte integrante e sostanziale per presente atto - CIG B7DE600B36.

2. Di dare atto che per il quinquennio di durata del rapporto di partenariato: dalla firma della convenzione, prevista nel mese di ottobre 2025 fino al 31/08/2030 l'entità del contributo economico dell'Amministrazione è pari ad € 275.000,00 e che la stessa, in caso di rinnovo, ammonta ad €. 550.000,00.

3. Di dare mandato al Settore 3 "Risorse" U.O 3.1 Gestione Servizi Finanziari, di trasformare le prenotazioni di impegno di spesa, precedentemente assunte con determinazione n. 852 del 04/08/2025, in impegni di spesa a favore dell'Accademia Musicale di Firenze avente sede legale in Via Adriani n. 27 – Firenze (Codice Fiscale e P. IVA 03931440485), imputandoli al bilancio vigente come segue:

Missione: 05 "Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali";

Programma: 02 "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale";

Cod. V livello: 1040399999 "Trasferimenti correnti a altre imprese";

Capitolo: 222034/5 "Contributi ad associazioni culturali";

- annualità 2025 - impegno n. 1522/2025 pari a € 18.335,00;
- annualità 2026 - impegno n. 167/2026 pari a € 55.000,00;
- annualità 2027 - impegno n. 103/2027 pari a € 55.000,00;

4. Di dare atto che la spesa per le successive annualità, sarà impegnata a seguito dell'approvazione dei relativi bilanci, in cui saranno previsti i pertinenti stanziamenti ed imputandola nella seguente maniera:

Missione: 05 "Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali";

Programma: 02 "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale";

Cod. V livello: 1040399999 "Trasferimenti correnti a altre imprese";

Capitolo: 222034/5 "Contributi ad associazioni culturali";

- € 55.000,00 per l'annualità 2028;
- € 55.000,00 per l'annualità 2029;
- € 36.665,00 per il periodo gennaio-agosto 2030;

5. Di dare atto che, trattandosi di spesa corrente, l'assunzione di impegni su esercizi successivi a quello in corso, a norma dell'art. 183, comma 6 del vigente TUEL, trova presupposto nel punto a) dello stesso comma 6, in quanto si tratta di convenzione pluriennale.

6. Di disporre che il presente atto ed i suoi allegati vengano pubblicati sul sito istituzionale ai fini della trasparenza della Pubblica Amministrazione ai sensi e per gli effetti degli art. 26 e 27 del Decreto Legislativo n. 33/2013.

7. Nelle more della sottoscrizione della convenzione, di disporre l'esecuzione anticipata del prestazioni oggetto del partenariato.

8. Di dare atto che la sottoscritta, in relazione al presente atto, non si trova in alcuna situazione di conflitto di interesse, anche potenziale, ai sensi dell'art. 6 bis della L. 241/90, dell'art. 6 del DPR 62/2013 e dell'art 7 del Codice di comportamento del Comune di Scandicci, e che né il

responsabile del procedimento né alcuno dei dipendenti intervenuti nel procedimento hanno comunicato situazioni di conflitto di interesse ai sensi della stessa normativa.

La Dirigente
Dr.ssa Feria Fattori

<i>Nome Allegato</i>	<i>Impronta Allegato</i>
<i>Progetto_definitivo_(Allegato_1).pdf</i>	<i>92628FCE002C2785F43C3516FFBE7549B28A28A8BE033E05CDFF49670F7C4050</i>
<i>Progetto_esecutivo_2025-2026_(Allegato_2).pdf</i>	<i>BB913C59C0A48D5A47CF9A48515FB0FC72550B6251ED97836D651401C6558D54</i>
<i>CONVENZIONE_scuola_di_musica_progetto_definitivo.pdf</i>	<i>B17528489B52C9EDD0D144CFEB9DF049E61B9F8EC3A0F3F889253A2FFC748118</i>

Le firme in formato digitale sono state apposte sull'originale del presente atto ai sensi dell'articolo 24 del d.lgs. n. 82/2005 e s.m.i. (C.A.D.). La presente determinazione è conservata in originale negli archivi informatici dell'ente, ai sensi dell'articolo 22 del d.lgs. n. 82/2005.